

RASPORED ODJELJENJA SKUPNE NASTAVE

OSNOVNA ŠKOLA

Nastava počinje B tjednom

a – b – c odjeljenja u B tjednu imaju nastavu popodne	d – e – f – odjeljenja u B tjednu imaju nastavu ujutro
g – h – i – odjeljenje – samo popodne	
I. OSNOVNE	
SOLFEGGIO I.a N. Bujas Luketić (pon.-čet.) I.g N. Bujas Luketić (pon.-čet.) I.b B. Matijašević (ut.-pet.) I.h B. Matijašević (ut.-pet.)	SOLFEGGIO I.d B. Matijašević (pon.-čet.) I.e B. Matijašević (pon.-čet.) I.f N. Bujas Luketić (ut.-pet.)
II. OSNOVNE	
SOLFEGGIO II.a M. Poklepović (pon.-čet.) II.b B. Matijašević (ut.-pet.) II.c B. Matijašević (ut.-pet.) II.g M. Poklepović (pon.-čet.)	SOLFEGGIO II.d B. Matijašević (pon.-čet.) II.e B. Matijašević (pon.-čet.) II.f M. Poklepović (ut.-pet.)
III. OSNOVNE	
SOLFEGGIO III.a A. Medić (pon.-čet.) III.b A. Medić (pon.-čet.) III.h K. Terihaj (ut.-pet.) III.c K. Terihaj (ut.-pet.)	SOLFEGGIO III.h K. Terihaj (pon.-čet.) III.e A. Medić (ut.-pet.) III.f A. Medić (ut.-pet.)
IV. OSNOVNE	
SOLFEGGIO IV.a A. Medić (pon.-čet.) IV.b K. Terihaj (ut.-pet.) IV.g A. Medić (pon.-čet.) IV.h K. Terihaj (ut.-pet.)	SOLFEGGIO IV.d K. Terihaj (pon.-čet.) IV.e A. Medić (ut.-pet.)
V. OSNOVNE	
SOLFEGGIO V.a M. Poklepović (pon.-čet.) V.b T. Alajbeg (ut.-pet.) V.h T. Alajbeg (ut.-pet.)	SOLFEGGIO V.d T. Alajbeg (pon.-čet.) V.e M. Poklepović (ut.-pet.)
VI. OSNOVNE	
SOLFEGGIO VI.a N. Bujas Luketić (pon.-čet.) VI.b B. Matijašević (ut.-pet.) VI.g N. Bujas Luketić (pon.-čet.) VI.h B. Matijašević (sri.-pet.) TEORIJA GLAZBE VI.a B. O. Misura Rogošić(sri.)	SOLFEGGIO VI.d B. Matijašević (pon.-čet.) VI.e N. Bujas Luketić (ut.-pet.) TEORIJA GLAZBE VI.b O. Misura Rogošić(sri.)

Napomena: **Posebna obavijest** bit će oglašena za učenike osnovne škole za pohađanje nastave - **ZBOR MALENIH (III.), DJEČJI ZBOR (IV., V., VI.), MALIH GUDAČKI ORKESTAR I (III.,IV.) MALIH GUDAČKI ORKESTAR II (V.,VI.) ORKESTAR GITARA (III.-VI.)**

RASPORED ODJELJENJA SKUPNE NASTAVE
PRIPREMNA ŠKOLA
Nastava počinje B tjednom

a odjeljenja u B tjednu imaju nastavu popodne	d odjeljenja u B tjednu imaju nastavu ujutro
---	--

I. PRIPREMNE	
SOLFEGGIO I.a N. Letilović (pon.-čet.)	SOLFEGGIO I.d N. Letilović (ut.-pet.)
II. PRIPREMNE	
SOLFEGGIO II.a K. Terihaj (sri.-pet.)	SOLFEGGIO II.d K. Terihaj (pon.-čet.)

Posebna obavijest bit će oglašena za učenike pripremne škole - **DJEČJI ZBOR, DJEVOJAČKI ZBOR, SKUPNO MUZICIRANJE i DUHAČKI ORKESTAR.**

RASPORED ODJELJENJA SKUPNE NASTAVE

PO NASTAVNICIMA

SREDNJA ŠKOLA (I. – II.)

Nastava počinje B tjednom I. SREDNJE

SOLFEGGIO (svi) I g. V. Lučev Gudić (ut.-pet.) I g V. Lučev Gudić (ut.-pet.)	SOLFEGGIO (svi) I.d V. Lučev Gudić (pon.-čet.)
HARMONIJA (TO) I.a D. Maleš (ut.-pet.)	HARMONIJA (TO) I.d D. Maleš (ut.-pet.)
HARMONIJA (instr.) I a. M. Petrušić (pon.-čet.) I b I. Šutić (ut.-pet.)	HARMONIJA (instr.) I.d M. Petrušić (ut.-pet.) I. e V. Lučev Gudić (pon.-čet.)
POVIJEST GLAZBE (svi) I.a T. Alajbeg (ut.-pet.)	POVIJEST GLAZBE (svi) I.d T. Alajbeg (pon.-čet.)
II. SREDNJE	
SOLFEGGIO (svi) II a. N. Letilović (pon.-čet.)	SOLFEGGIO (svi) II.d N. Letilović (ut.-pet.)
HARMONIJA (TO) II.a N. Letilović (pon.-čet.)	HARMONIJA (TO) II.d N. Letilović (ut.-pet.)
HARMONIJA (instr.) II.a I. Šutić (ut.-pet.)	HARMONIJA (instr.) II.d I. Šutić (pon.-čet.)
POVIJEST GLAZBE (svi) II.a T. Alajbeg (ut.-pet.)	POVIJEST GLAZBE (svi) II.d T. Alajbeg (pon.-čet.)
PARTITURE (TO) II.a A. Medić (pon.)	

Nastavu SKUPNOG MUZICIRANJA pohađaju svi učenici srednje škole:
Posebna obavijest bit će oglašena.

SREDNJA ŠKOLA (III.)

III. SREDNJE

SOLFEGGIO (svi)

III. a. M. Petrušić (pon.-čet.)

III. g M. Petrušić (pon.-čet.)

HARMONIJA i POLIFONIJA (TO)

III.a M. Petrušić (pon.-čet.)

HARMONIJA i POLIFONIJA (instr.)

III.a V. Lučev Gudić (ut.)

III.b V. Lučev Gudić (pet.)

PARTITURE (TO)

III.a M. Petrušić (čet.)

POVIJEST GLAZBE (svi)

III.a T. Alajbeg (ut.-pet.)

GLAZBENI OBLICI (svi)

III.a M. Petrušić (čet.)

DIRIGIRANJE (TO)

III.a I. Šutić (pon)

SOLFEGGIO (svi)

III.d M. Petrušić (ut.-pet.)

HARMONIJA i POLIFONIJA (TO)

III.d M. Petrušić (ut.-pet.)

HARMONIJA i POLIFONIJA (instr.)

III.d V. Lučev Gudić (pon.-čet.)

III.e N. Letilović (ut.-pet.)

PARTITURE (TO)

III.d M. Petrušić (ut.)

POVIJEST GLAZBE (svi)

III.d T. Alajbeg (pon.-čet.)

GLAZBENI OBLICI (svi)

III.d M. Petrušić (ut.)

DIRIGIRANJE (TO)

III.d I. Šutić (pon.)

Nastavu SKUPNOG MUZICIRANJA pohađaju svi učenici srednje škole:
Posebna obavijest bit će glašena.

SREDNJA ŠKOLA (IV.)

IV. SREDNJE

SOLFEGGIO (svi)

IV. a. I. Šutić (ut.-pet.)

HARMONIJA i POLIFONIJA (TO)

IV.a D. Maleš (ut.-pet.)

HARMONIJA I POLIFONIJA (instr.)

IV.a M. Petrušić (pon.-čet.)

IV.b V. Lučev Gudić (ut.-pet.)

POVIJEST GLAZBE (svi)

IV.a T. Alajbeg (ut.-pet.)

GLAZBENI OBLICI (svi)

IV.a M. Petrušić (čet.)

DIRIGIRANJE (TO)

IV.a D. Maleš (sub.)

IV.b D. Maleš (sri.)

SOLFEGGIO (svi)

IV.d I. Šutić (pon.-čet.)

IV. e I. Šutić (pon.-čet.)

HARMONIJA i POLIFONIJA (TO)

IV.d D. Maleš (ut.-pet.)

HARMONIJA I POLIFONIJA (instr.)

IV.d V. Lučev Gudić (pon.-čet.)

IV.e M. Petrušić (ut.-pet.)

POVIJEST GLAZBE (svi)

IV.d T. Alajbeg (pon.-čet.)

GLAZBENI OBLICI (svi)

IV.d M. Petrušić (pet.)

DIRIGIRANJE (TO)

IV.d D. Maleš (sub.)

Nastavu SKUPNOG MUZICIRANJA pohađaju svi učenici srednje škole:
Posebna obavijest bit će oglašena.