

KONCERT 21.03. U 17h

Muzej grada Splita

Program:

1. C. Saint – Saens: Ave Maria	
	Blaž Vrsalović, rog, 2. osn
	Nastavnik: Frano Barović
	Korepetitorica: Petra Filimonović
2. C. Franck: Žalosna lutka	
	Nika Katić, klavir, 3. osn
	Nastavnica: Najda Čapalija
3. C. Chaminade: Pastoral	
	Marija Marović, 2. osn
	Nastavnica: Mila Lapov
	Korepetitorica: Jovana Vasić
4. G. Bizet: Spanish dance	
	Magdalena Mustić, harfa, 4. osn
	Nastavnica: Lovorka Begović
5. P. Denis: De la Reine de Golconde	
	Karlo Jelić, mandolina, 4. osn.
	Nastavnica: Ivana Kenk Kalebić
6. C. Debussy: Mali crnac	
	Vita Medić, klavir, 4. osn
	Nastavnica: Klara Matjan Marušić
7. J. Francaix: Cinq danses exotiques, I Pambiche, II Baiao, V Merengue	
	Pavica Žamić, 1. pp
	Nastavnica: Erna Čizmić – Rebić
	Korepetitorica: Jovana Vasić
8. F. J. Nadermann: Studies suite, I Andante amabile	
	Lina Kovačević, harfa, 5. osn

	Nastavnica: Lovorka Begović
9. C. Debussy: Arabesque	
	Bruna Panžić, klavir 3. sr
	Nastavnica : Temjanuška Maslov
10. A. Messager: Solo de Concours	
	Lucija Dujmović, klarinet, 2. sr
	Nastavnik: Dragan Colić
	Korepetitorica: Katarina Gekić
11. N. Coste: Fantasie de concert op. 6	
	Filip Mišković, gitara, 2. sr.
	Nastavnik: Maroje Brčić
12. Édouard Lalo: Španjolska simfonija op.21. br. 2- I.st. Allegro non troppo	
	Ante Labetić, violina 4.sr.
	Nastavnik: Domagoj Gjurašin
	Korepetitorica: Ivana Majić Gjurašin
13. Gus Viseur: Swing Valse	
	Kvintet: D. Grubić (harmonika), L. Elez (gitara), T. Bedalov (gitara), P. Vukšić (kontrabas), B. Kliškić (udaraljke)