*Izdavač*

**Glazbena škola Josipa Hatzea**

Trg hrvatske bratske zajednice 3

Split, Hrvatska

Tel/fax: 021/480-049, 480-080

e-mail: glazbena.hatze@gmail.com

www.gsjh.hr

***Za izdavača***

Vesna Alebić, ravnateljica

Koncertna djelatnost

*Računalna priprema*

Sonja Barać, Branka Ćićerić Perlain

*Naklada*

30 primjeraka

Glazbena škola Josipa Hatzea Split

Utemeljena kao Gradska glazbena škola 1927.godine

🙚🙘

|  |  |
| --- | --- |
| *Dislocirani odjeli*  Brač / Postira – Supetar - Bol / 1993.  Vis / 1994.  Trogir / 1995.  Stari Grad - Jelsa - Hvar / 1995.  Kaštela / 2003. | *Voditelji dislociranih odjela*  **Josipa Vrca**  **Marijana Markotić**  **Rašeljka Bonačić**  **Bernard Kahle**  **Silvana Ramljak Džinkić** |

*Voditeljica smjene*

**Magda Poklepović**

*Pročelnici odjela*

**Marijana Petrušić** (glazbena teorija)

**Nataša Karajanov Pačko** (glasovir, orgulje, pjevanje)

**Ana Orlandini** (gudači)

**Genc Qivlaku** (gitara, mandolina i harfa)

**Marita Nera Pavlinović** (duhači, harmonika, udaraljke)

**Glazbena škola Josipa Hatzea**

**i Udruga Dante Alighieri iz Splita**

organiziraju koncert

****

**Dani talijanske kulture**

**Nastupaju:**

Luka Elez / Duje Bonačić / Damjan Grubić

Stipe Trogrlić / Paško Jurić / Nina Grubišić

Tina Hrga / Hrvoje Čuić / Karlo Jelić

Brigita Banović / Mate Košutnik / Tomislav Jukić

Filip Mišković / Ivan Baričević / Petra Filimonović

**Korepetitori:**

Tonči Tranfić / Petra Filimonović

Jovana Vasić

**Nastavnici:**

Kajo Milišić / Hillary Karuza

Sanja Milić / Sanja Erceg Vrekalo

Ivana Kenk Kalebić / Maroje Brčić

**Srijeda, 22. 5. 2019. u 18:30 sati**

**Muzej grada Splita**

***Program:***

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **1. N. Rota: Tema iz filma *Amarcord*** | |
|  | Kvintet: Luka Elez, Duje Bonačić, Damjan Grubić, Stipe Trogrlić, Paško Jurić |
|  | Nastavnik: Kajo Milišić |
| 1. ***B. Marcello: Sonata u e-molu, 2. Adagio, 3. Allegro*** | |
|  | Nina Grubišić, violoncello, 4. osn. |
|  | Nastavnica: Hillary Karuza |
|  | Korepetitor: Tonči Tranfić |
| 1. **T. Albinoni: Koncert d-mol, I stavak Allegro e non presto** | |
|  | Tina Hrga, oboa, 1. sr. |
|  | Nastavnica: Sanja Milić |
|  | Korepetitorica: Petra Filimonović |
| 1. **G. Legrenzi:Che fiero costume** | |
|  | Hrvoje Čuić, pjevanje, 2. pp. |
|  | Nastavnica: Sanja Erceg Vrekalo, prof. |
|  | Korepetitorica: Jovana Vasić, prof. |
| 1. **M. Gangi : Etude no. 3** | |
|  | Luka Elez, gitara, 3. sr. |
|  | Nastavnik: Kajo Milišić |
| 1. **A. Amadei: Mattinata** | |
|  | Karlo Jelić, mandolina, 4. osn.  Brigita Banović, mandola 6. osn.  Mate Košutnik, mandola 6. osn. |
|  | Nastavnica: Ivana Kenk Kalebić |
| 1. **Anonimo: O leggiadri occhi belli**   **S. Donaudy: O del mio amato ben** | |
|  | Tomislav Jukić, pjevanje, 1. sr. |
|  | Nastavnica: Sanja Erceg Vrekalo, prof. |
|  | Korepetitorica: Jovana Vasić, prof. |
| 1. **M. C. Tedesco: Koncert za gitaru i orkestar u D duru 2. st. Andantino**   **3. st. Ritmico e cavalleresco** | |
|  | Filip Mišković, gitara, 2. sr. |
|  | Nastavnik: Maroje Brčić |
| 1. **A. Corelli: Sonata g-mol, Adagio, Allegro, Adagio, Vivace** | |
|  | Trio: Ivan Baričević i Tina Hrga (oboe), prof. Petra Filimonović (klavir) |
|  | Nastavnica: Sanja Milić |