



GLAZBENA ŠKOLA
JOSIPA HATZEA

GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA

školska godina 2020./2021.

rujan 2020.

S a d r Ź a j:

Osnovni podaci o školi

I. Ustrojstvo škole

II. Izvršitelji poslova

III. Uvjeti rada

IV. Školski programi

V. Kalendar i plan rada svih tijela GŠ Josipa Hatzea

VI. Raspored sati

Osnovni podaci o Školi

Naziv škole:	Glazbena škola Josipa Hatzea, Split
Sjedište:	Trg Hrvatske bratske zajednice 3
OIB:	89701365702
Upis u sudski registar:	Trgovački sud u Splitu MBS 060157519
E-mail adresa:	ured@ogs-jhatzea-st.skole.hr
Dodatna e-mail adresa:	glazbena.hatze@gmail.com
Web-stranica:	www.gsjh.hr
Telefon/Fax:	021/ 480 080, 480 049 – nova škola, 095/348 225 0 – stara škola
Dislocirani odjeli ¹ :	DO Kaštela DO Trogir DO Brač (Supetar, Postira, Bol) DO Hvar (Stari Grad, Hvar, Jelsa) DO Vis

¹ U daljnjem tekstu DO

I.

Ustrojstvo škole

Glazbena škola Josipa Hatzea srednja je glazbena škola u kojoj je organizirana nastava predškolskog i osnovnog glazbenog obrazovanja, te srednjeg – šestogodišnjeg (priprema i srednja škola) i četverogodišnjeg (srednja škola) programa obrazovanja različitih programa glazbene umjetnosti (klavir, orgulje, violina, viola, violončelo, kontrabas, gitara, mandolina, flauta, oboa, klarinet, saksofon, fagot, truba, tuba, trombon, horna, solo pjevanje, harmonika, harfa, udaraljke, glazbena teorija).

Škola organizira i nastavu osnovnog glazbenog obrazovanja u Dislociranim odjelima u Kaštelima, Trogiru, Postirima, Supetru, Bolu, Visu, Starom Gradu, Jelsi i Hvaru. Uz Ministarstvo znanosti i obrazovanja, o Školi skrbi njezin osnivač, Županija splitsko-dalmatinska te gradovi i općine u kojima djeluju Dislocirani odjeli.

Od školske godine 2019./2020. Glazbena škola Josipa Hatzea izvodi i program klasičnog baleta.

Školom upravlja Školski odbor.

Članovi Školskog odbora: **Mirjana Ćutuk**
Nataša Karajanov Pačko
Ivana Majić Gjurašin
Ana Marović
Ana Masleša
Srećko Remetin
Rudolfa Širola Kliškić

Ravnateljica: **Vesna Alebić, prof.**

Voditeljice smjena: **Magda Poklepović, prof.**
Marita Nera Mimica, prof.

Stručna služba: **Ana Vrbičić, mag. ped., pedagoginja**

Vijeće roditelja: **Ivanka Bešlić Ružić- teorijski odjel**
Siniša Bizjak- duhački odjel
Sergio Gazzari- gudački odjel
Tea Glavurtić Ugrin- odjel za klavir, orgulje i pjevanje
Rudolfa Širola Kliškić- odjel za gitaru, mandolinu i harfu

Pročelnici stručnih odjela – matična škola i dislocirani odjeli:

- teorijski odjel
pročelnica: **Marijana Petrušić**, prof. TGP,
- klavirski odjel (nastavnici klavira, orgulja i solo pjevanja)
pročelnica: **Nataša Karajanov Pačko**, prof. klavira,
- gudački odjel
pročelnica: **Gordana Baković**, prof. violine,
- duhački odjel (nastavnici duhačkih glazbala, udaraljki i harmonike),
pročelnica: **Marita Nera Mimica**, prof. klarineta,
- odjel za gitaru, mandolinu i harfu
pročelnica: **Andela Jerkunica Strukan**, prof. gitare,
- odjel za klasični balet
pročelnica: **Buga Bešker**, plesač klasičnog baleta,
- odjel općeobrazovnih predmeta
pročelnica: **Vanga Lučev Gudić**, prof. TGP

Svaki razred u matičnoj školi, te svaki Dislocirani odjel (u daljnjem tekstu DO) ima svog administrativnoga razrednika, što znači da njegove obveze isključuju stručno-pedagoški nadzor (vođenje) učenika svoga razreda. Razrednici su dio unutarnjeg administrativnog ustrojstva škole.

U tom smislu ustrojeno je nekoliko različitih stručnih vijeća:

- **Nastavničko vijeće**
čine nastavnici matične Škole i nastavnici DO
- **Vijeće voditelja i pročelnika odjela**
čine ravnatelj, dva voditelja smjene, pet voditelja DO i pet pročelnika odjela
- **Vijeće stručnih odjela**
čine nastavnici pojedinih odjela (na razini cijele Škole)
- **Razredno vijeće**
čine nastavnici pojedinih razreda
- **Razredničko vijeće**

čine svi razrednici.

Dislocirani odjeli imaju administrativne voditelje i razrednike, a nastavnici su članovi stručnih odjela na razini cijele škole.

- Dislocirani odjel Kaštela
voditeljica: **Silvana Ramljak Džinkić**, prof.
- Dislocirani odjel Trogir,
voditeljica: **Rašeljka Bonačić**, prof.
- Dislocirani odjel Vis
voditeljica: **Maja Jurjević**, prof.
- Dislocirani odjel Stari Grad– Jelsa– Hvar
voditeljica: **Viktorija Carević**, prof.
- Dislocirani odjel Brač, Supetar – Bol – Postira
voditeljica: **Sanja Babić**, prof.

II.

Izvršitelji poslova

	Ime i prezime	Stručna sprema	Nastavni predmet
Odjel glazbene teorije			
1)	Tatjana Alajbeg	VSS	teorijsko-glazb. pred.
2)	Nela Bujas Tripković	VSS	teorijsko-glazb. pred.
3)	Bernard Kahle	VSS	teorijsko-glazb. pred.
4)	Nora Letilović	VSS	teorijsko-glazb. pred.
5)	Vanga Lučev-Gudić	VSS	teorijsko-glazb. pred.
6)	Dario Maleš	VSS	teorijsko-glazb. pred.
7)	Bruno Matijašević	VSS	teorijsko-glazb. pred.
8)	Marijana Petrušić	VSS	teorijsko-glazb. pred.
9)	Magda Poklepović	VSS	teorijsko-glazb. pred.
10)	Agneza Medić	VSS	teorijsko-glazb. pred.
11)	Ivana Šutić	VSS	teorijsko-glazb. pred.
12)	Katica Terihaj	VSS	solfeggio
Odjel za klavir, pjevanje i orgulje			
13)	Borna Barišić	VSS	orgulje
14)	Helena Bojić	VSS	klavir
15)	Najda Čapalija	VSS	klavir
16)	Kosovka Čudina	VSS	klavir
17)	Ivana Dragičević	VSS	klavir
18)	Sanja Drviš-Grk	VSS	klavir
19)	Sanja Erceg-Vrekalo	VSS	pjevanje
20)	Petra Filimonović	VSS	klavir
21)	Katarina Gekić	VSS	klavir
22)	Nataša Karajanov-Pačko	VSS	klavir
23)	Vanesa Kleva Pleština	VS	klavir
24)	Anamarija Koceić-Grisogono	VSS	klavir

25)	Lucija Lučić-Lavčević	VSS	klavir
26)	Sanja Madunić	VSS	pjevanje
27)	Ivana Majić- Gjurašin	VSS	klavir
28)	Albina Marketić	VSS	klavir
29)	Temjanuška Maslov	VSS	klavir
30)	Josipa Sladoljev	VSS	klavir
31)	Danira Matijašević	VSS	klavir
32)	Jelena Oreb	VSS	klavir
33)	Valentina Štrbac- Čičerić	VSS	klavir
34)	Nives Tošić- Kusanović	VSS	klavir
35)	Tonči Tranfić	VSS	klavir
36)	Željka Trošelj	VSS	klavir
37)	Jovana Vasić	VSS	klavir
Odjel za gudače			
38)	Gordana Baković	VSS	violina
39)	Tanja Čudina Bratković	VSS	violina
40)	Stipe Marinić	VSS	viola
41)	Kristina Visković	VSS	violina
42)	Domagoj Gjurašin	VSS	violina
43)	Mesud Glavaš	VSS	violina
44)	Hillary Karuza	VSS	violončelo
45)	Ana Orlandini	VSS	violina
46)	Robert Žburin	VSS	violončelo
Odjel za gitaru, mandolinu i harfu			
47)	Lovorka Begović	VSS	harfa
48)	Maroje Brčić	VSS	gitaru
49)	Genč Qivlaku	VSS	gitaru

50)	Anđela Jerkunica- Strukan	VSS	gitara
51)	Kajo Milišić	VSS	gitara
52)	Ivana Kenk- Kalebić	VSS	mandolina
53)	Ivanka Prusac	VSS	gitara
Odjel za duhače, udaraljke i harmoniku			
54)	Marija Bašić-Markotić	VSS	flauta
55)	Dragan Colić	VSS	klarinet, saksofon
56)	Mirjana Čutuk	VSS	harmonika
57)	Jakša Gilić	VSS	truba
58)	Darko Grappone	VSS	udaraljke
59)	Jakov Jurić	VSS	truba
60)	Mila Lapov	VSS	flauta
61)	Sanja Milić	VSS	oboa
62)	Eva Trušar	VSS	oboa
63)	Marita Nera Mimica	VSS	klarinet
64)	Miro Pušić	VSS	trombon
65)	Matea Majić	VSS	horna
66)	Erna Čizmić Rebić	VŠS	saksofon
67)	Boris Žuvela	VSS	udaraljke
68)	Nikolaj Drongovskij	VSS	tuba
69)	Tomislav Kurte	VSS	fagot
Općeobrazovni predmeti			
70)	Nataša Jadronja Bogdanović	VSS	Povijest
71)	Sandra Bodrožić	VSS	Matematika
72)	Anet Bonačić- Kezić	VSS	Likovna umjetnost
73)	Vana Bonačić- Zelenika	VSS	Engleski jezik
74)	Vlatka Mladineo- Gogić	VSS	Njemački jezik

75)	Maja Borić- Čizmić	VSS	TZK
76)	Branka Čičerić- Perlain	VSS	Hrvatski jezik
77)	Eduard Krželj	VSS	Zemljopis
78)	Jasmina Kvasina- Dragičević	VSS	Vjeronauk
79)	Kaja Točev	VSS	Informatika
80)	Ivana Maršić	VSS	Njemački i Talijanski
81)	Željana Buntić- Pejaković	VSS	Psihologija
82)	Mihovil Mlikotić	VSS	Filozofija i Etika
	Agneza Medić	VSS	Latinski jezik
POSTIRA			
83)	Ana Stanković	VSS	klavir
84)	Sara Šimetin	VSS	gitara
85)	Vesna Vladislavić	VSS	solfeggio
BOL			
86)	Josipa Krtalić	VSS	klavir
87)	Maja Novak	VSS	solfeggio
SUPETAR			
	Maja Novak	VSS	solfeggio
88)	Sanja Babić	VSS	klavir
VIS			
89)	Ivo Jerkunica	VSS	truba
90)	Maja Žure	VSS	solfeggio
TROGIR			
91)	Rašeljka Bonačić	VSS	solfeggio
92)	Klara Matjan Marušić	VSS	klavir
93)	Kristina Cvitanić	VSS	klavir
94)	Ante Ivkošić	VŠS	gitara

95)	Mirela Jagnjić	VSS	sofeggio
96)	Jasenska Anterić Markov	VSS	flauta
	Ivo Jerkunica	VSS	truba
97)	Viktor Karažinec	VSS	klarinet
98)	Svjetlana Mandić	VSS	violina
99)	Ivan Violačić	VSS	klavir
	Robert Žburin	VSS	violončelo
KAŠTELA			
100)	Vinko Buble	VSS	klavir
101)	Bernarda Čavar	VSS	violončelo
102)	Mirela Zelić Pintarič	VSS	klavir
	Mirela Jagnjić	VSS	sofeggio
	Jasenska Anterić Markov	VSS	flauta
	Ivo Jerkunica	VSS	truba
	Viktor Karažinec	VSS	klarinet
103)	Daniela Kulić- Poljak	VSS	sofeggio
104)	Gabriela Lozić	VSS	violina
105)	Olja Mišura Rogošić	VSS	sofeggio
	Miro Pušić	VSS	truba, trombon
106)	Silvana Ramljak Džinkić	VSS	klavir
107)	Antonia Škorput	VSS	gitara
STARI GRAD			
108)	Luki Gamulin	SSS	truba
109)	Doruntina Qivlaku	VSS	klavir
110)	Viktorija Carević	VSS	sofeggio
HVAR			
111)	Tomi Domančić	VSS	klavir

	Viktorija Carević	VSS	solfeggio
JELSA			
112)	Bojan Nikolić	VSS	gitara
113)	Vojana Salamunić	VSS	solfeggio, klavir
KLASIČNI BALET			
112)	Buga Bešker	VSS	Balet
113)	Korana Bilan	VŠS	Balet
114)	Silviu Tanase	VŠS	Balet
115)	Petra Ferić	VSS	Korepeticija
116)	Ines Radoičić	VSS	Korepeticija

Zajedničke službe

	Ime i prezime	Stručna sprema	Radno mjesto
1.	Vesna Alebić	VSS	ravnateljica
2.	Marija Hajdić	VSS	tajnica
3.	Amira Aličić	SSS	računovotkinja
4.	Sonja Barać	SSS	administratorica
5.	Ana Vrbičić	VSS	pedagoginja
6.	Dinka Čagalj	NKV	spremačica
7.	Slavka Delaš	NKV	spremačica
8.	Nada Šarolić	SSS	spremačica

9.	Dolores Šušnjara	SSS	spremačica
10.	Marko Oreb	SSS	domar
11.	Zina Mašić (DO Kaštela)	SSS	spremačica
12.	Anita Katić (DO Trogir)	SSS	spremačica
13.	Mirjana Žurić	SSS	spremačica

III.

Uvjeti rada

Prostorni uvjeti

U matičnoj školi u Splitu nastava se održava na dvije lokacije – najvećim dijelom u zgradi “stare škole” u ulici Kralja Tomislava 6, te samo jednim dijelom u zgradi “nove škole” na adresi Trg hrvatske bratske zajednice 3.

STARA ŠKOLA - Kralja Tomislava 6

Stanje uredno uz redovito servisiranje i djelomične intervencije na interijeru. Neriješeni imovinsko- pravni odnosi.

NOVA ŠKOLA - Trg Hrvatske bratske zajednice 3

Stanje uredno uz redovito tekuće održavanje. Neriješeni imovinsko- pravni odnosi.

KAŠTELA – Baletna škola

Vlasnik zgrade- Grad Kaštela obavio je sanaciju podrumskih prostorija u kojima se dogodila poplava. Klima uređaj u zgradi popravljen nakon deset godina.

TROGIR – Palača Ćipiko

Ulaz u školu je neodgovarajući, jer već godinama lokalni ugostitelji odlažu dio inventara i ambalaže na ulazu u Palaču. Škola je i ove godine pristupila pozivu Ministarstva kulture u programu zaštite i očuvanja kulturnoga dobra u svrhu uređenja dvorišta Palače. Do kraja listopada uredit će se još jedna, sjeverna učionica u prizemlju Palače.

SUPETAR – Galerija Rendić

Nastava se izvodi u dvjema u potpunosti neprimjerenim prostorijama Galerije Rendić. Općina Supetar unatoč našim redovitim pokušajima još uvijek nije pronašla odgovarajući prostor koji bi stavila na raspolaganje Školi.

POSTIRA - Osnovna škola Vladimira Nazora

Nastava se izvodi u dvjema učionicama Osnovne škole Vladimira Nazora u kojoj je stanje uredno.

BOL - Hrvatska čitaonica Bol

Nastava se izvodi u dvjema prostorijama na adresi Loža 5 koje je Općina Bol uredila za potrebe izvođenja nastave. Ovo je privremeno rješenje do uređenja Doma kulture. Stanje je izrazito skromno, ali uredno.

HVAR- Pjevačko društvo- Hvar

Stanje je uredno.

VIS- Hrvatski dom

Uredno

IV.

Školski programi

Glazbena škola po svojim je sadržajima različita od klasičnog ustroja općeobrazovne škole. Temeljni oblik nastave je individualna nastava strukovnoga predmeta - instrumenta. U Školi se formiraju klasični oblici razrednih odjeljenja (sukladno Državnom pedagoškom standardu za osnovnoškolsko obrazovanje i Državnom pedagoškom standardu za srednjoškolsko obrazovanje) skupne nastave solfeggia (do 15 učenika) u osnovnoj, pripreмноj i srednjoj školi. Ostali predmeti skupne nastave ustrojavaju se kroz razredna odjeljenja u osnovnoj (osim teorije glazbe), pripreмноj i srednjoj školi na drugačiji način, a različito po svojim specifičnostima.

Predškola

NASTAVNI PREDMET	TJEDNA SATNICA
Početni solfeggio	2 x 45 m

Početni solfeggio predviđen je za djecu koja paralelno pohađaju I. razred redovite osnovne škole, u pravilu u dobi od 7 godina.

Osnovna glazbena škola

NASTAVNI PREDMET	TJEDNA SATNICA					
	RAZRED					
Obvezni predmeti	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.
Temeljni predmet struke	2 x 30m	2 x 30m	2 x 30m	2 x 45m	2 x 45m	2 x 45m
Solfeggio	2 x 45m	2 x 45m	2 x 45m	2 x 45m	2 x 45m	2 x 45m
Skupno muziciranje ¹			2 x 60m	2 x 60m	2 x 60m	2 x 60m
Izborni predmeti						
Klavir						1 x 30m
Teorija glazbe						1 x 45m

¹ Skupno muziciranje mogu biti nastavni predmeti: zbor, orkestar ili komorna glazba.

Osnovnu glazbenu školu djeca mogu upisati **temeljem prijelnoga ispita**, sukladno Statutu Škole.

Bodovanje kandidata definirano je Pravilnikom o bodovanju kandidata (dostupno na webu škole).

Pripremna škola – glazbenik-instrumentalist

NASTAVNI PREDMET	TJEDNA SATNICA	
	RAZRED	
Predmet	I.pš	II.pš
Temeljni predmet struke	2 x 45 m	2 x 45 m
Solfeggio	4 x 45 m	4 x 45 m
Klavir obligatno	-	1 x 30 m
Skupno muziciranje ¹	4 x 45m	4 x 45 m
Korepeticija	1 x 30 m	1 x 30 m

¹U pravilu Zbor.

Pripremna škola – glazbenik-pjevač

NASTAVNI PREDMET	TJEDNA SATNICA	
	RAZRED	
	I.pš	II.pš
Solo pjevanje	2 x 45 m	2 x 45 m
Solfeggio	4 x 45 m	4 x 45 m
Klavir obligatno	-	1 x 30 m
Skupno muziciranje ^{1,2}	4 x 45m	4 x 45 m
Korepeticija	1 x 30 m	1 x 30 m
Talijanski jezik	1 x 45 m	1 x 45 m
Njemački jezik	1 x 45 m	1 x 45 m

¹U pravilu Zbor.

² Učenici solo pjevanja u I. pripremnom razredu uključuju se u zbor tek u II. polugodištu.

Pripremna škola - teorijski odjel

NASTAVNI PREDMET	TJEDNA SATNICA	
	RAZRED	
	I.pš	II.pš
Solfeggio	4 x 45 m	4 x 45 m
Klavir	2 x 30 m	2 x 30 m
Skupno muziciranje ¹	4 x 45m	4 x 45 m

¹U pravilu Zbor.

Pripremnu školu mogu upisati, **temeljem prijemnoga ispita**, učenici koji paralelno upisuju u pravilu VI. ili VII. razred redovite osnovne škole. To su učenici teorijskog odjela, kontrabasa, fagota, trombona, tube, harfe, pjevanja i udaraljki, eventualno oboe, klarineta, saksofona, flaute, horne i trube.

Kandidati koji nisu pohađali osnovnu glazbenu školu upisuju prvi pripremni razred srednje glazbene škole nakon prijemne audicije s ispitom sluha, glazbenog pamćenja i ritma.

Bodovanje kandidata definirano je Pravilnikom o bodovanju kandidata (dostupno na webu škole). U prvi razred pripreme škole učenici se prijavljuju i upisuju elektroničkim načinom putem mrežne stranice Nacionalnog informacijskog sustava prijave i upisa u srednje škole (www.upisi.hr).

Za upis u pripreme razrede nije potrebno imati završenu osnovnu školu. U prvi pripremni razred upisuju se u pravilu kandidati s najviše navršениh 15 godina starosti, a iznimku čine zanimanja: glazbenik tubist, glazbenik kontrabasist i glazbenik fagotist koji se mogu upisati do navršene 18. godine života te glazbenica pjevačica odnosno glazbenik pjevač koji se mogu upisati do navršene 20. odnosno 22. godine života. Upisi se vrše u skladu s Odlukom resornog Ministarstva kojom se utvrđuju zajednički, posebni i dodatni elementi i kriteriji za izbor kandidata za upis u I. razred srednjih škola u Republici Hrvatskoj u šk. god. 2011/12.

Srednja škola – instrumentalisti

NASTAVNI PREDMET	TJEDNA SATNICA			
	RAZRED			
	I.sš	II.sš	III.sš	IV.sš
Temeljni predmet struke	2x45m	2x45 m	3x45 m	3x45 m
Solfeggio	2x45 m	2x45 m	2x45 m	2x45 m
Harmonija	2x45 m	2x45 m	1x45 m	1x45 m
Polifonija	-	-	2x45 m	1x45 m
Klavir obligatno ^{1,2}	1x30 m	1x30 m	1x30 m	-
Povijest glazbe	2x45 m	2x45 m	2x45 m	2x45 m
Glazbeni oblici	-	-	1x45 m	2x45 m
Poznavanje glazbala	-	-	-	1x45 m
Komorna glazba	-	-	1x45 m	1x45 m
Skupno muziciranje ^{3,4}	4x45 m	4x45 m	4x45 m	4x45 m
Korepeticija ⁵	1x30 m	1x30 m	1x45 m	1x45 m

¹ Učenici harmonike i udaraljki imaju klavir obligatno i u IV. razredu srednje škole.

² Učenici orgulja uče klavir po nastavnom planu i programu za zanimanje glazbenik – teorijski smjer.

³ Skupno muziciranje je organizirano u nastavi ORKESTRA (gudači i duhači) i DJEVOJAČKOG ZBORA (sve ostale djevojke). Za ostale se organiziraju drugi oblici skupnoga muziciranja.

⁴ U I. i II. razredu srednje glazbene škole moguće umjesto zbora/orkestra po 1 sat komorne glazbe.

⁵ Korepeticija je za gudače, duhače i udaraljkaše.

Srednja škola - teorijski odjel

NASTAVNI PREDMET	TJEDNA SATNICA			
	RAZRED			
	I.sš	II.sš	III.sš	IV.sš
Solfeggio	2x45 m	2x45 m	2x45 m	2x45 m
Harmonija	3x45 m	3x45 m	2x45 m	2x45 m
Polifonija	-	-	2x45 m	2x45 m
Povijest glazbe	2x45 m	2x45 m	2x45 m	2x45 m
Glazbeni oblici	-	-	1x45 m	1x45 m
Klavir	2x30 m	2x30 m	2x45 m	2x45 m
Izorno glazbalo ¹	1x45 m	1x45 m	-	-
Partiture	-	1x45 m	1x45 m	-
Dirigiranje	-	-	1x45 m	1x45 m
Skupno muziciranje ²	4x45 m	4x45 m	4x45 m	4x45 m

¹ Izorno glazbalo / orgulje samo temeljem prijamnoga ispita

² U pravilu Zbor.

Srednja škola – glazbenik-pjevač

NASTAVNI PREDMET	TJEDNA SATNICA			
	RAZRED			
	I.sš	II.sš	III.sš	IV.sš
Solo pjevanje	2x45m	2x45 m	3x45 m	3x45 m
Solfeggio	2x45 m	2x45 m	2x45 m	2x45 m
Harmonija	2x45 m	2x45 m	1x45 m	1x45 m
Polifonija	-	-	2x45 m	1x45 m
Klavir obligatno	1x30 m	1x30 m	1x30 m	1x30 m
Povijest glazbe	2x45 m	2x45 m	2x45 m	2x45 m
Glazbeni oblici	-	-	1x45 m	1x45 m
Komorna glazba	-	-	1x45 m	1x45 m
Skupno muziciranje ¹	4x45 m	4x45 m	4x45 m	4x45 m
Korepeticija	1x30 m	1x30 m	1x45 m	1x45 m

¹ U I. i II. razredu srednje glazbene škole moguće umjesto zbora po 1 sat komorne glazbe.

Redoviti učenici upisuju prvi razred srednje glazbene škole u dobi do 17 godina, a iznimno do 18 godina.

Izuzetak od ove odredbe odnosi se na zanimanja glazbenik fagotist, tubist i kontrabasist do navršene 20. godine života te glazbenica pjevačica do navršene 22. godine života odnosno glazbenik pjevač do navršene 24. godine života, u skladu s Odlukom resornog Ministarstva kojom se utvrđuju zajednički, posebni i dodatni elementi i kriteriji za izbor kandidata za upis u I. razred srednjih škola u Republici Hrvatskoj u šk. god. 2011/12.

U prvi razred srednje škole učenici se prijavljuju i upisuju elektroničkim načinom putem mrežne stranica Nacionalnoga informacijskog sustava prijava i upisa u srednje škole **upisi.hr**.

Srednju glazbenu školu mogu upisati učenici **temeljem prijemnoga ispita**. Prijemni ispit bodovno ocjenjuje potrebna znanja i vještine koje kandidati stječu nakon savladanog programa osnovne ili pripremne glazbene škole. Bodovanje kandidata definirano je Pravilnikom o bodovanju kandidata (dostupno na webu škole). Završena osnovna ili pripremna škola preduvjet je za upis u prvi razred srednje škole.

Općeobrazovni predmeti za učenike GLAZBENE GIMNAZIJE

	NASTAVNI PREDMET	Tjedni broj sati			
		1. r.	2. r.	3. r.	4. r.
1.	Hrvatski jezik	4	4	3	3
2.	Strani jezik (I.)	3	3	3	3
3.	Strani jezik (II.)	2	2	2	2
4.	Latinski jezik	1	1	-	-
5.	Likovna umjetnost	1	1	1	1
6.	Psihologija	-	-	2	-
7.	Filozofija	-	-	-	2
8.	Povijest	2	2	1	1
9.	Zemljopis	1	1	-	-
10.	Etika / Vjeronauk	1	1	1	1
11.	Informatička pismenost	1	1	1	1
12.	Matematika	2	2	2	2
13.	Tjelesna i zdravstvena kultura	2	2	2	2
Ukupno:		20	20	18	18

Izborna nastava

	NASTAVNI PREDMET	Tjedni broj sati			
		1. r.	2. r.	3. r.	4. r.
1.	Hrvatski jezik	-	-	1	1
2.	Matematika	1	1	1	1
3.	Biologija	2	2	-	-
4.	Kemija	2	2	-	-
5.	Fizika	2	2	-	-
6.	Sociologija	-	-	1	-
Ukupno:		7	7	3	2

Osnovna škola za klasični balet

	NASTAVNI PREDMET	Tjedni broj sati			
		I.	II.	III.	IV.
1.	Klasični balet	8	8	10	10
2.	Povijesni plesovi	-	-	2	-
3.	Karakterni plesovi	-	-	-	2
4.	Solfeggio	-	2	-	-
5.	Klavir	-	-	1	1
Ukupno:		8	10	13	13

Glazbena škola Josipa Hatzea izvodi programe u skladu s Nastavnim planom i programom za osnovnu glazbenu školu od 15. rujna 2006. g., Nastavnim planom i programom za srednje glazbene i plesne škole od 16. lipnja 2008. g. Od školske godine 17/18. uvodi se nastava svih općeobrazovnih predmeta za učenike prvoga razreda srednje.

Od školske godine 2017./2018. u Školi se koristi e-Dnevnik.

Broj učenika u šk. godini 2020/21

	Spli	Postir	Supeta	Bol	Vis	Stari	Hva	Jels	Trogi	Kaštel	UKUPNO:
--	------	--------	--------	-----	-----	-------	-----	------	-------	--------	---------

	t	a	r			Grad	r	a	r	a	
poč.solf	32								5	10	47
1. ogš	88	4	2	3	2	4	5	5	16	17	146
2. ogš	101	6	6	3	3	0	1	1	19	22	162
3. ogš	85	2	2	1	0	2	4	4	14	18	132
4. ogš	55	6	1	3	0	4	3	3	17	14	106
5. ogš	51	9	2	0	2	6	2	2	14	21	109
6. ogš	58	2	0	3	1	4	0	0	13	7	88
1.obš	9										9
2.obš	14										14
3.obš	9										9
1. pripr.	25										25
2. pripr.	13										13
1. gg	10										10
2. gg	8										8
3. gg	7										7
4. gg	11										11
1. sr	23										23
2. sr	16										16
3. sr	11										11
4. sr	16										16
	642	29	13	13	8	20	15	15	98	109	962

V.

**Kalendar i plan rada svih
tijela**

GŠ Josipa Hatzea

2020/21

rujan 2020

I. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	07.	09.	Prvi dan nastave - dogovor
			Sastanci odjela, sastanak Vijeća voditelja i pročelnika (kroz tjedan)
II. TJEDAN – B			
Srijeda,	16.	09.	Sastanci Stručnih odjela
Petak,	18.	09.	Zadnji rok prijave za početni solfeggio
III. TJEDAN – A			
Utorak,	22.	09.	Prvi roditeljski sastanak za roditelje 1. razreda Glazbene gimnazije
IV. TJEDAN – B			
Ponedjeljak,	28.	09.	Sastanak Vijeća roditelja
			Izbor roditelja- duhači u Vijeće roditelja
			Početak rada početnog solfeggia
Utorak,	29.	09.	Rok za prijavu revalorizacije ocjena

listopad 2020

V.TJEDAN - A			
Srijeda,	07.	10.	Sastanak Vijeća voditelja i pročelnika (rok za rješavanje zahtjeva za revalorizaciju ocjene, temeljem odluka komisija za revalorizaciju)
			2. sjednica Nastavničkog vijeća
Četvrtak,	08.	10.	Sastanak Školskog odbora (usvajanje Godišnjeg plana i programa rada škole, Školskog kurikulumu, Vremenika izradbe i obrane završnog rada)
Petak,	09.	10.	Objava Vremenika izradbe i obrane završnog rada
VI.TJEDAN - B			
Ponedjeljak,	12.	10.	Dostaviti Tajništvu HDGPP-a prijave kandidata za nagrade HDGPP-a (Nagrada za životno djelo, Godišnje nagrade, Priznanja pri odlasku u mirovinu)
Srijeda,	14.	10.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
			Stručno vijeće prof. solo pjevanja, Dubrovnik
VII.TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	19.	10.	Objava tema za završni rad
Utorak,	20.	10.	Plenum HDGPP-a Osijek
Srijeda,	21.	10.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
VIII.TJEDAN – B			
Srijeda,	28.	10.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
Petak,	30.	10.	Rok za odabir tema završnog rada

studen 2020

IX. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	02.	11.	Jesenski odmor za učenike 02.-03.

Srijeda,	04.	11.	Početak nastave nakon jesenskog odmora
Subota,	07.	11.	Seminar za orkestre, Christian Schultz (studenii)
			Seminar povijesnih plesova (studenii)
X. TJEDAN – B			
Srijeda,	11.	11.	Koncert učenika klavira 2. i 3. osnovne
Subota,	14.	11.	Seminar za flautiste, Marko Zupan, prof.
			14. i 15.11. seminar za pjevače, Dunja Vežzović
XI. TJEDAN – A			
Srijeda,	18.	11.	<i>Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata- neradni dan</i>
Petak,	20.	11.	HUGIP -skup gitarista
			20. – 22.11. prvi modul R. Dalibaltayan
Subota,	21.	11.	HUGIP -skup gitarista
XII. TJEDAN – B			
Srijeda,	25.	11.	Koncert učenika klavira 4. i 5. osnovne
			Kolokvij gitara - Split, Kaštela, Trogir, Brač i Hvar
Subota,	28.	11.	Split Sax Weekend, studeni
			Seminar za violine i viole(Split i Kaštela)
			SV za sve drvene puhače, Samanta Stella, prof.
XIII. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	30.	11.	Zadnji dan prijave promjene obrazovnog programa i akceleracije

prosinao 2020

Utorak,	01.	12.	HDGP , godišnja skupština
			Početak prijave ispita Državne mature- 01.12.2020.- 15.02.2021.
Srijeda,	02.	12.	Koncert učenika klavira 6. osnovne i srednje škole
			Sastanak Vijeća voditelja i pročelnika
Subota,	05.	12.	ŽSV Gitara
XIV. TJEDAN – B			
Srijeda,	09.	12.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
			Božićni koncert gudača
Subota,	12.	12.	Audicija za Božićni koncert
XV. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	14.	12.	Tjedan Božićnih koncerata
Srijeda,	16.	12.	Božićni koncert klavirista
Četvrtak,	17.	12.	Svečani koncert i podjela nagrada u povodu Dana HDGPP-a
Subota,	19.	12.	Božićni koncert- Betlehemska priča
XVI. TJEDAN – B			
Ponedjeljak,	21.	12.	Božićni koncert (DO Brač, Postira)
			Božićni koncert DO Kaštela
Srijeda,	23.	12.	Zadnji dan nastave I. polugodišta
			3. sjednica Nastavničkog vijeća Split i DO
			Sastanak Vijeća razrednika, pročelnika i voditelja
Četvrtak,	24.	12.	Početak zimskog odmora učenika
Petak,	25.	12.	<i>Božić</i>
Subota,	26.	12.	<i>Sv. Stjepan</i>

siječanj 2021

TJEDAN – A			
Petak,	01.	01.	<i>Nova godina</i>
TJEDAN – B			
Srijeda,	06.	01.	<i>Sveta tri kralja</i>
Četvrtak,	07.	01.	Opatija – Centar izvrsnosti HDGPP 07. -09.01.
XVII. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	11.	01.	Početak nastave – II. POLUGODIŠTE
Petak,	15.	01.	Zimska piano škola – M. Chernyavska, R. Dalibaltayan – drugi modul, Đ. Stanetti- Koncerti u sklopu Zimske škole
Subota,	16.	01.	Audicija za 59. hrvatsko natjecanje učenika i studenata
XVIII. TJEDAN – B			
Ponedjeljak,	18.	01.	Predaja završnog rada na protokol- zimski rok
			Zadnji rok za prijavu na 59. hrvatsko natjecanje učenika i studenata
Srijeda,	20.	01.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
Subota	23.	01.	Koncert gudača srednje škole
XIX. TJEDAN – A			
Srijeda,	27.	01.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
Četvrtak,	28.	01.	Seminar gitara
Petak,	29.	01.	Seminar gitara (koncert)
Subota,	30.	01.	ŽSV GITARA
			Kolokvij gudači Split

veljača 2021

XX. TJEDAN – B			
Ponedjeljak,	01.	02.	Početak provedbe obrane završnog rada - zimski rok
Subota,	06.	02.	Kolokvij gudači Trogir Kaštela
			Seminar za saksofoniste, SV drveni puhači, Gordan Tudor, prof.
XXI. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	08.	02.	Gudači seminar
Srijeda,	10.	02.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
Subota,	13.	02.	59. Regionalno natjecanje 13. – 21. 02. 2021.
XXII. TJEDAN – B			
Ponedjeljak,	15. 02.		59. Regionalno natjecanje 13. – 21. 02. 2021.
			DO Brač - koncert pod maskama (Supetar)
			DO Kaštela - koncert pod maskama
Srijeda,	17.	02.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
			Sastanak Vijeća razrednika, pročelnika i voditelja
TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	22.	02.	<i>Početak drugog dijela zimskih praznika za učenika 22.-26.</i>
Utorak,	23.	02.	Početak prijave za natjecanje Daleki akordi
Petak,	26.	02.	RAGO - 13th international competition 2021. Gitara

ožujak 2021

XXIII. TJEDAN – B			
Ponedjeljak,	01.	03.	Početak nastave nakon drugog dijela zimskog odmora za učenike
Srijeda,	03.	03.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
Petak	05.	03.	Seminar cella
Subota,	06.	03.	Seminar za saksofoniste, Tomislav Žužak, prof.
XXIV. TJEDAN – A			
Srijeda,	10.	03.	Koncert klavirista povodom Dana škole
Četvrtak,	11.	03.	Seminar za pjevače, Nikola Kitanovski
Subota,	13.	03.	Audicija za Svečani koncert povodom Dana škole i večer Frankofonije
XXV. TJEDAN – B			
Ponedjeljak,	15.	03.	Tjedan Frankofonije, Muzej grada Splita
Srijeda,	17.	03.	Guitar Art Festival 2021 - Beograd
			Koncert učenika klavira 1. osnovne
Petak,	19.	03.	Dan škole Foyer- HNK
Subota,	20.	03.	Audicije za Daleke akorde
			Poreč Fest- međunarodno gitarističko natjecanje
			Požeški plesokaz, Požega (ožujak)
XXVI. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	22.	03.	59. Državno natjecanje 22. – 29. 03. 2021.
			Seminar za učenike čembala Iva Konjevod, prof.
Srijeda,	24.	03.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
Petak,	26.	03.	Završetak prijave za natjecanje Daleki akordi
			Seminar za učenike solo pjevanja

Subota,	27.	03.	Seminar za saksofoniste, Tomislav Žužak, prof.
XXVII. TJEDAN – B			
Ponedjeljak,	29.	03.	Vijeće ravnatelja umjetničkih škola/ Zagreb
Srijeda,	31.	03.	Sastanak Vijeća razrednika, pročelnika i voditelja
			Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
			4. Sjednica nastavničkog vijeća

travanj 2021

Četvrtak,	01.	04.	Rok za prijavu obrane završnog rada- ljetni rok
Petak,	02.	04.	Početak proljetnog odmora za učenike
Nedjelja,	04.	04.	<i>Uskrs</i>
TJEDAN - A			
Ponedjeljak,	05.	04.	<i>Uskrsni ponedjeljak</i>
Utorak,	06.	04.	Škola saksofona u Jaski, Jastrebarsko, travanj 2021.
Petak,	09.	04.	Međunarodno natjecanje za puhače, ACI BONACCORSI (Catania) SICILY - ITALY
Subota	10.	04.	Seminar klasičnog baleta (travanj)
XXVIII. TJEDAN – B			
Ponedjeljak,	12.	04.	Početak nastave nakon proljetnih praznika
			Početak oglašavanja prijemnog ispita za prvi osnovne
Utorak,	13.	04.	Međunarodno natjecanje za solo pjevače Iuventus canti, Slovačka
Srijeda,	14.	04.	Koncert gudača
Četvrtak,	15.	04.	ZGF
Petak,	16.	04.	Seminar za klarinetiste, Jože Kotar, prof.
Subota	17.	04.	ŽSV Gitara (ZGF)

XXIX. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	19.	04.	Međunarodno natjecanje FRANCESCO CARDAROPOLI, Brocigliano, Italija
			Početak online prijava za 1. osnovne
			Seminar za flautiste, Jan Ostry, travanj
Utorak,	20.	04.	123. Plenum HDGPP-a 20. –21. 04. Karlovac
Srijeda,	21.	04.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
Subota,	24.	04.	25. natjecanje Daleki akordi 24. 04. – 28. 04.
XXX. TJEDAN – B			
Ponedjeljak,	26.	04.	<i>Nenastavni dani u Splitu i Kaštelima 26.-28.</i>

svibanj 2021

Subota,,	01.	05.	<i>Praznik rada</i>
XXXI. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	03.	05.	Rok za prijavu predmetnih i razrednog ispita- završni razred
			StringFest , natjecanje gudača Sremska Mitrovica
Utorak,	04.	05.	Zadnji dan prijave prijemnog za prvi osnovne (online)
			Početak provedbe prijemnih ispita za I. osnovne 05. – 30. 05.
Srijeda,	05.	05.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
			Početak provedbe godišnjih, predmetnih i razrednog ispita za učenike završnog razreda
Petak,	07.	05.	<i>Blagdan svetog Dujma neradni dan</i>
Subota	08.	05.	Smotra saksofona, Valpovo (svibanj)
			Treps susreti plesnih grupa, Zagreb (svibanj)

			Kulturno - umjetničke igre mladih, Split (svibanj)
			Plesna revija Dani Silvije Hercigonje, Zagreb (svibanj)
XXXII. TJEDAN – B			
Srijeda,	12.	05.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
Petak,	14.	05.	Zadnji rok za prijavu predmetnih i razrednog ispita
			14. – 16.05. treći modul R. Dalibaltayan
Subota,	15.	05.	Gorizia Guitar Competition 2021.
XXXIII. TJEDAN – A			
Srijeda,	19.	05.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
Petak,	21.	05.	Filharmonija budućnosti
Subota,	22.	05.	Split Sax Weekend, svibanj
XXXIV. TJEDAN – B			
Utorak,	25.	05.	Zadnji dan nastave za završni razred
Srijeda,	26.	05.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
			Sjednica Razrednog vijeća IV srednje
Četvrtak,	27.	05.	Početak provedbe dopunskog rada za učenike završnog razreda
Nedjelja,	30.	05.	<i>Dan državnosti</i>
XXXV. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	31.	05.	

lipanj 2021

Srijeda,	02.	06.	Početak provedbe godišnjih, predmetnih i razrednih ispita – TO
			Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
Četvrtak,	03.	06.	<i>Tijelovo</i>
Petak,	04.	06.	Državna matura- Engleski jezik
XXXVI. TJEDAN - B			
Ponedjeljak,	07.	06.	Zadnji dan prijave molbi za polaganje ispita prema osobnim potrebama
			Početak provedbe godišnjih, predmetnih i razrednih ispita – instrumentalisti
Utorak,	08.	06.	Rezultati prijemnih ispita za prvi osnovne
Srijeda,	09.	06.	Zadnji dan predaje na protokol pismenog rada završnog ispita – struka
			Zadnji dan prijave obrane završnoga ispita- ljetni rok
			Početak provedbe obrane završnog rada - instrumentalisti
Četvrtak,	10.	06.	Obrana završnog rada – teorijski odjel
Petak,	11.	06.	DO Brač - završni koncert (Bol)
			DO Kaštela - završni koncert
Subota,	12.	06.	Omiš Guitar Fest 2021
			Završni koncert odjela za klasični balet, Gradsko kazalište lutaka, Split
XXXVII. TJEDAN - A			
Četvrtak,	17.	06.	Državna matura- Glazbena umjetnost
Petak,	18.	06.	Zadnji dan nastave
Ponedjeljak,	21.	06.	Državna matura- Matematika
			Ispiti prema osobnim potrebama
Utorak,	22.	06.	<i>Dan antifašističke borbe</i>
Srijeda,	23.	06.	4. sjednica Nastavničkog vijeća Split i DO
			Sastanak Vijeća razrednika, pročelnika i voditelja
Četvrtak,	24.	06.	Državna matura- Hrvatski jezik- test

			Početak provedbe dopunskog rada
Petak,	25.	06.	Državna matura- Hrvatski jezik- esej
Srijeda,	30.	06.	Zadnji rok za prijavu molbi za polaganje ispita prema osobnim potrebama – jesenski rok

srpanj 2021

Četvrtak,	01.	07.	Objava rasporeda provjere znanja nakon dopunskog rada (od 14 h)
Petak,	02.	07.	Provjera znanja nakon dopunskog rada
			Rok za prijavu obrane i protokoliranja završnog rada - jesenski rok
Srijeda,	07.	07.	5. sjednica Nastavničkog vijeća Split i DO
			Podjela svjedodžbi učenicima završnog razreda
Četvrtak,	08.	07.	Upisi u viši razred
Ponedjeljak,	12.	07.	Objava rezultata ispita Državne mature
Srijeda,	14.	07.	Rok za prigovore
Ponedjeljak,	19.	07.	Konačna objava rezultata
			Prijave ispita Državne mature za jesenski rok (rok prijave do 31.07.)
Srijeda,	21.	07.	Podjela svjedodžbi ispita Državne mature

kolovoz 2021

Petak,	20.	08.	Zadnji dan prijave popravnih ispita – jesenski rok
Ponedjeljak,	23.	08.	Popravni i ispiti prema osobnim potrebama- jesenski rok
			Početak obrane završnog rada- jesenski rok
			6. sjednica Nastavničkog vijeća
			Državna matura - Engleski jezik
Utorak,	24.	08.	Sastanak vijeća pročelnika u 12.00h
			Podjela svjedodžbi i upisi
Srijeda,	25.	08.	Početak prijave u aplikaciju za odabir instrumenta – prvi osnovne (12.00h)
Petak,	27.	08.	Zatvaranje aplikacije za odabir instrumenta – prvi osnovne (12.00h)
Utorak,	31.	08.	Zadnji dan školske godine 2020/21. Upisi u prvi osnovne
			Državna matura – Glazbena umjetnost

rujan 2021

Utorak,	01.	09.	Državna matura – Hrvatski jezik (esej)
Srijeda,	09.	09.	Objava rezultata
Petak,	11.	09.	Rok za prigovore
Srijeda,	16.	09.	Konačna objava rezultata
Četvrtak,	17.	09.	Podjela svjedodžbi