**OBAVIJEST KANDIDATIMA ZA RADNO MJESTO:**

**NASTAVNIK / NASTAVNICA UDARALJKI**

**O PROVOĐENJU TESTIRANJA KANDIDATA PUTEM OGLEDNOG SATA**

**po prijavama na oglas objavljen 03. veljače 2021. godine na mrežnoj stranici Škole i Hrvatskog zavoda za zapošljavanje.**

Termini oglednog sata: **24. veljače 2021. (srijeda), u prostorijama Glazbene škole Josipa Hatzea, Matice hrvatske 58, Split.**

Dolazak u Školu uz poštovanje epidemioloških mjera, što uključuje: obvezno nošenje maske, prethodno izmjerenu temperaturu, dezinfekciju ruku na ulasku u zgradu. Naša je preporuka da dođete 10-ak minuta ranije.

Na ogledni sat potrebno je donijeti tri pisana primjerka pripreme za sat.

1. **Kandidat Darko Grappone**

Početak oglednog sata: **u 11:30 sati** / trajanje sata 45 minuta/ s učenikom 1. razreda srednje škole

Program:

Mali bubanj: M. Houliff- Hip Little sixteen

Timpani: D. Paliev- Sistematični kurs za timpane, Etida br. 17

Vibrafon: E. Sejourne- Les claviers a percussion par courent le monde, vol. 2 Milt Jazz

1. **Kandidat: Davor Lončar**

Početak oglednog sata: **u 12:30 sati** / trajanje sata 45 minuta/ s učenikom 1. razreda srednje škole

Program:

Mali bubanj: E. Freytag- Rudimental cookbook, Crazy eight

Timpani: M. Peters- Fundamental solos for timpani, Rondeau

Vibrafon: : E. Sejourne- Les claviers a percussion par courent le monde, vol. 2 Buenos tango

Napomena: U slučaju potrebe, kandidati se upućuju na preuzimanje potrebnih notnih zapisa u Glazbenoj školi Josipa Hatzea, Trg Hrvatske bratske zajednice 3, Split, radnim danom od 09:00 do 15:00 sati.

Split, 18. veljače 2021. g. Glazbena škola Josipa Hatzea

 Ravnateljica: Vesna Alebić, prof.