**OBAVIJEST KANDIDATIMA ZA RADNO MJESTO:**

**NASTAVNIK / NASTAVNICA VIOLINE**

**O PROVOĐENJU TESTIRANJA KANDIDATA PUTEM OGLEDNOG SATA**

**po prijavama na oglas objavljen 03. veljače 2021. godine na mrežnoj stranici Škole i Hrvatskog zavoda za zapošljavanje.**

Termini oglednog sata: **24. veljače 2021. (srijeda), u prostorijama Glazbene škole Josipa Hatzea, Ulica kralja Tomislava 6, Split.**

Dolazak u Školu uz poštovanje epidemioloških mjera, što uključuje: obvezno nošenje maske, prethodno izmjerenu temperaturu, dezinfekciju ruku na ulasku u zgradu. Naša je preporuka da dođete 10-ak minuta ranije.

Na ogledni sat potrebno je donijeti tri pisana primjerka pripreme za sat.

1. **Kandidatkinja: Tanja Čudina Bratković**

Početak oglednog sata: **u 13:00 sati** /trajanje sata 40 minuta/ s učenicom 6. razreda osnovne škole.

Program:

* G dur trooktavna ljestvica, 5 trozvuka (5/3 durski i molski, 6/3, 6/4 durski i molski),

2 četverozvuka (smanjeni i dominantni), rastavljene terce

* J. F. Mazas: Etida br. 30
* Ch. Dancla : Premier solo
1. **Kandidatkinja: Silvana Vulas**

Početak oglednog sata: **u 13:45 sati** /trajanje sata 40 minuta/ s učenicom 6. razreda osnovne škole.

Program:

* a mol  trooktavna ljestvica, 5 trozvuka (5/3 durski i molski, 6/3, 6/4 durski i molski),

2 četverozvuka (smanjeni i dominantni), rastavljene terce

* J. F. Mazas: Etida br. 28
* N. Paganini: Tema s varijacijama u A duru
1. **Kandidatkinja: Emanuela Jerčić**

Početak oglednog sata: **u 14:30 sati** /trajanje sata 40 minuta/ s učenicom 6. razreda osnovne škole.

Program:

* A dur trooktavna ljestvica, 5 trozvuka (5/3 durski i molski, 6/3, 6/4 durski i molski),

2 četverozvuka (smanjeni i dominantni), rastavljene terce

* R. Kreutzer: Etida br. 8
* G. Hollaender: Leichtes konzert op 62, 1. st.
1. **Kandidat: Damiano Cosimo DˊAmbra**

Početak oglednog sata: **u 15:15 sati** /trajanje sata 40 minuta/ s učenicom 6. razreda osnovne škole

Program:

* G dur trooktavna ljestvica, 5 trozvuka (5/3 durski i molski, 6/3, 6/4 durski i molski),

2 četverozvuka (smanjeni i dominantini), rastavljene terce

* J. F. Mazas: Etida br. 53
* D. Kabalevski: Koncert op. 48, 1. st.

Napomena: Svi potrebni notni materijali kandidatima su poslani e-mailom.

Split, 19. veljače 2021. g. Glazbena škola Josipa Hatzea

 Ravnateljica: Vesna Alebić, prof.